

Kusturica - director del Teatre Acadèmic Central de l'Exèrcit Rus



Kusturica és un gran amic i partidari de Putin i Lukaixenko

Dissociats de qualsevol església o dogma del món de l'espectacle, Emir Kusturica i The No Smoking Orchestra representen un fenomen significatiu del moviment militarista i una paradoxa única del medi xenòfob del qual han sorgit. Són més famosos i més reconeguts al Món Rus que al seu propi país, i la seva reputació s'ha estat impulsant amb èxit.

Kusturica justifica dictadors com Putin, Lukaixenko i Milošević i el criminal de guerra Radovan Karadžić. Putin està destruint ciutats ucraïneses en aquest moment, com ara Kíiv, Jàrkiv, Mariúpol, Txerníhiv, Odessa, Volnovakha, Irpín, Sumy, Dnipró, Lutsk, Borodianka i altres. 3 milions+ de refugiats ucraïnesos han abandonat el país. Milers de persones han mort, centenars d'hospitals, escoles i cases s'han destruït.

Emir Kusturica i The No Smoking Orchestra són nòmades nats, portadors d'odi i símbols d'esclavitud, que és una característica integral de qualsevol criminal. La seva impunitat i la seva indiferència és la força que els fa sentir com a casa a qualsevol escenari català. I no és estrany que les onze persones agitadaes, desenfrenades, alegres i jovials que hi ha a l'escenari inspirin la necessitat d'identificació.

La protesta contra el concert de Kusturica

al **Palau de la Música Catalana** el 30 de març 2022 a les 20h.

El Palau de la Música Catalana i l'Orfeó Català ha col·locat hipòcritament la bandera d'Ucraïna a la pàgina principal del seu web i ha escrit sobre el seu suport a la pau i pel poble ucraïnès, però, malgrat les nombroses peticions, cartes, trucades de personalitats culturals i de la societat civil, no s'han negat a col·laborar amb aquest sequaç de Putin.

